

## MA Reading List (Spanish-American Literature) Georgia Southern University

This reading list is intended as a guide for MA students. It is expected that the MA student will be able to demonstrate knowledge of major literary movements, periods, and masterworks, as well as techniques of literary analysis. Questions on the MA exam will offer some choice of subject matter. It is important for the student to be able to deal with some matters in depth than to treat a vast corpus of material superficially. Please consult with the appropriate specialist(s) in so far as "selections" are concerned.

---

### Colonial Period

#### Poetry

##### Select de la Cruz, Ercilla and one additional writer.

1. Sor Juana Inés de la Cruz                      Sonetos: "Este que vez engaño colorido"; "En perseguirme, mundo que interesas"; "Rosa divina que en gentil cultura"; "Esta tarde mi bien cuando te hablaba."  
Redondilla: "Hombres necios..."
2. Alonso de Ercilla, selections from *La araucana*.
3. Juan del Valle Caviedes, "Privilegios del pobre"; "Para labrarse fortuna en los palacios"; "A una dama en un baño"; "Coloquio que tuvo con la muerte un médico..."
4. Bernardo de Balbuena, selections from *La grandeza mexicana*

#### Prose

##### Select Cortés, de la Vega and two additional writers.

1. Cristóbal Colón, "Primer viaje," *Cartas y testamento*.
2. Hernán Cortés, "Segunda carta de relación," *Cartas de relación*
3. Bartolomé de las Casas, *Brevísima relación de la destrucción de las indias*.
4. Inca Garcilaso de la Vega, selections from *Comentarios reales*.
5. Sor Juana Inés de la Cruz, "Respuesta a Sor Filotea de la Cruz."
6. Bernal Díaz del Castillo, selections from *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*.

#### Drama

##### Read the following plays)

1. Sor Juana Inés de la Cruz *Los empeños de una casa* and *El divino Narciso*.
- 

### 19<sup>th</sup> Century

#### Poetry

##### Select Darío, Martí and two additional writers.

1. Andrés Bello, "La gricultura de la zona tórrida"; "Alocución a la poesía"
2. José María Heredia, "Niágara", "En una tempestad"; "En el Teocalli de Cholula"; "A mi esposa."
3. José Hernández, *Martín fierro*.
4. José Martí, "Yo soy un hombre sincero"; "El alma trémula y sola"; "Si ves un monte de espumas"; "La niña de Guatemala"; "Dos patrias"
5. Manuel Gutiérrez Nájera, "Para entonces"; "La Duquesa Job"; "De blanco"; "Mis enlutadas".
6. Rubén Darío, "Sonatina."; "El cisne", "Yo soy aquel que ayer no más decía,"

"Canción de otoño en primavera."

7. Gertrudis Gómez de Avellaneda, "Al partir"; "A él"; "Romance"; "A la muerte del célebre poeta cubano don José María Heredia."

## Prose

### Select Isaacs, Echeverría and two additional writers.

1. José Joaquín Fernández de Lizardi, selections from *El periquillo sarniento*.
2. Ricardo Palma, selections from *Las tradiciones peruanas*.
3. Jorge Isaacs, *Maria*
4. Gertrudis Gómez de Avellaneda, *Sab*.
5. Rubén Darío, *Azul*.
6. Alberto Blest Gana, *Martín Rivas*
7. Esteban Echeverría, *El matadero*
8. Clorinda Mattos de Turner, *Aves sin nido*,
9. Cirilo Villaverde, *Cecilia Valdés*,
10. Manuel Gutiérrez Nájera, *Cuentos frágiles*

## Drama

### Select Gómez and one additional writer.

1. M. E. de Gorostiza, *Contigo pan y cebolla*
2. Gertrudis Gómez de Avellaneda, *Baltasar*
3. Manuel Asencio Segura, *El sargento canuto*

## Essay

### Select Sarmiento, Martí and one additional writer.

1. Simón Bolívar, "Discurso ante el congreso de Angostura"; "Carta de Jamaica"
2. José Martí, "Nuestra América"
3. Andrés Bello, "Autonomía cultural de América"; "El castellano en América."
4. Eugenio María de Hostos, "La educación científica de la mujer."
5. Gertrudis Gómez de Avellaneda, "La mujer"; "Autobiografía."
6. Domingo Faustino Sarmiento, selections from *Facundo*.

---

## 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> Century

## Poetry

### Select Neruda, Guillén and two additional writers.

1. Gabriela Mistral, "Los sonetos de la muerte"; "Sueño grande"; "Pan"; "La desvelada"
2. Alfonsina Storni, "Tu me quieres blanca", "Cuadros y ángulos"; "Peso ancestral," "Hombre pequeño."
3. Vicente Huidobro, "Nipona"; "Arte poética"; "Luna o reloj"; "Altazor..."
4. Cesar Vallejo, "Los heraldos negros"; "Voy a hablar de la esperanza"; "Piedra negra sobre una piedra blanca"; "Masa".
5. Pablo Neruda, "Poema 20"; "Walking around"; "Oda a los calcetines"; "Estación Inmóvil."
6. Nicolás Guillén, "Bucate plata"; "Sensemayá"; "Balada de los abuelos"; "Un lagarto verde".
7. Luis Pales Matos, "Danza negra"; "Majestad negra"; "Esta noche he pasado"
8. Nancy Morejón, "Amor, ciudad distribuida."; "Hablando con una culebra"; "Mujer negra."

## Prose

### Select 2: García-Marquez, Cortázar and two additional writers.

1. Rómulo Gallegos, *Doña Barbara*
2. Juan Rulfo, *El llano en llamas*
3. Horacio Quiroga, *Cuentos de amor, de locura y de muerte*
4. Miguel Angel Asturias, *El señor presidente*
5. José Antonio Villarreal, *Pocho*
6. José Eustasio Rivera, *La vorágine*
7. Alejo Carpentier, *Los pasos perdidos*
8. Gabriel García Marquez, *Cien años de soledad*
9. Manuel Puig, *El beso de la mujer araña*
10. Carlos Fuentes, *La muerte de Artemio Cruz*
11. Julio Cortázar, *Los relatos 3. Pasajes*
12. Mario Vargas Llosa, *Los cachorros*
13. Mariano Azuela, *Los de abajo*
14. Ricardo Güiraldes, *Don Segundo Sombra*

### Select Allende, García and two additional writers)

1. Cristina Peri Rossi, *La nave de los locos*
2. Rosario Ferré, *Papeles de Pandora.*
3. Elena Poniatowska, *Hasta no verte Jesús mío.*
4. Isabel Allende, *La casa de los espíritus*
5. Laura Esquivel, *Como agua para chocolate.*
6. Sandra Cisneros, *La casa de Mango Street.*
7. Cristina Garcia, *Soñar en cubano.*
8. Julia Alvarez, *De cómo las chicas García perdieron su acento.*

## Drama

### Select Marqués, Triana and one additional writer.

1. Emili Carballido, *Rosalba y los llaveros..*
2. René Marqués, *La carreta*
3. Rodolfo Usigli, *Corona de sombra*
4. José Triana, *La noche de los asesinos*
5. Maruxa Villalta, *Esta noche juntos, amándonos tanto*
6. Osvaldo Dragún, *Historia del hombre que se convirtió en perro*
7. Jorge Díaz, *El cepillo de dientes*
8. Floirencio Sánchez, *Barranca abajo.*

## Essay

### Select Paz, Ferré and one additional writer.

1. Alejo Carpentier, *Tientos y diferencias*
2. Octavio Paz, *El laberinto de la soledad*
3. Rosario Ferré, *Sitio a Eros*
4. Rosario Castellanos, *Mujer que sabe latin...*
5. Julia Álvarez, *"Algo que declarar."*